



«Утверждаю»
Председатель оргкомитета конкурса,

Директор ИТПИ ВШНИ _____ Федотова О.В.

13.03.2020 г.

Положение
о I-ом конкурсе детского художественного творчества
Института традиционного
прикладного искусства – Московского филиала ФГБОУ ВО «Высшая
школа народных искусств (академия)» на тему
"Декоративные мотивы природы"



Москва 2020

Положение

О I-ом конкурсе детского художественного творчества

Института традиционного прикладного искусства – Московского филиала ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)» на тему "Декоративные мотивы природы"

1. Положение

1.1. Настоящее Положение о I-ом Конкурсе детского художественного творчества Института традиционного прикладного искусства – Московского филиала ФГБОУ «Высшая школа народных искусств (академия)» (далее - Конкурс) определяет порядок организации, методического обеспечения и проведения Конкурса, а также порядок участия в Конкурсе и определения ее победителей.

1.2. Основные цели и задачи Конкурса:

- выявление и привлечение в Институт наиболее подготовленных, талантливых и профессионально ориентированных школьников, обучающихся художественных учреждений дополнительного образования;
- повышение заинтересованности обучающихся в получении знаний в области художественного образования, поддержание интереса к дальнейшему развитию и профессиональному ориентированию в области художественной культуры и искусств;

1.3. Организатором Конкурса является Институт традиционного прикладного искусства – Московский филиал ФГБОУ «Высшая школа народных искусств (академия)» (далее - ИТПИ).

1.4. ИТПИ имеет право привлекать к участию в проведении Конкурса различные образовательные учреждения - школы, гимназии, лицеи, центры творчества и др.

1.5. Конкурс проводится на базе ИТПИ по следующим предметам: рисунок, живопись.

1.6. Конкурсные задания являются творческими и создаются на основе программ среднего профессионального образования ИТПИ.

2. Порядок организации и проведения Конкурса

2.1. К участию в Конкурсе допускаются обучающиеся 8-11 классов общеобразовательных школ, имеющие соответствующую художественную подготовку, обучающиеся учреждений дополнительного образования и др.

2.2. Конкурс проводится по двум предметам: рисунок и живопись. Возможно участие в двух предметах: по рисунку и живописи.

2.3. **ЖИВОПИСЬ – Декоративный букет**, материал: бумага А3 белая или цветная, гуашь, акварельные краски, по желанию (темпера, акрил, пастель), карандаши, кисти, ластик, продолжительность 6 академических часов (один день) с перерывом на обед.

РИСУНОК – Декоративная птица, материал: белая или цветная бумага А3, тушь или гуашь черная, белила гуашь, карандаши, кисти, ластик продолжительность 6 академических часов (один день) с перерывом на обед.

2.4. Конкурс проводится ежегодно в период с 10 апреля по 15 апреля в очной форме в г. Москве в ИТПИ по адресу: г. Москва, ул. Мусы Джалиля д.14. к 2

3. Организационно-методическое и информационное обеспечение Конкурса

3.1. Для проведения Конкурса создаются оргкомитет Конкурса и жюри по предметам. Их состав утверждается приказом директора ИТПИ.

3.2. В организации и проведении Конкурса принимают участие кафедра профессиональных дисциплин, преподаватели рисунка, живописи ИТПИ, а также представители учреждений дополнительного образования г. Москвы и Московской обл. по приглашению организатора Конкурса.

3.3. Председателем оргкомитета является директор ИТПИ.

3.4. Оргкомитет Конкурса:

- формирует состав жюри Конкурса;
- определяет конкретные сроки и порядок проведения Конкурса по каждому предмету и устанавливает регламент;
- утверждает критерии для определения победителей Конкурса;
- утверждает список победителей и призеров по каждому предмету;
- награждает победителей и призеров Конкурса;
- решает текущие вопросы, связанные с проведением Конкурса.
- разрабатывает материалы конкурсных заданий;
- разрабатывает критерии выполнения конкурсных заданий;
- представляет в оргкомитет предложения по вопросам, связанным с совершенствованием организации проведения Конкурса.

3.3 Жюри Конкурса:

- оценивает конкурсные работы;
- ранжирует работы по результатам;
- определяет кандидатуры победителей и призеров Конкурса;
- представляет ведомость и протокол установленного образца каждого предмета в оргкомитет в течение 10 дней после проведения Конкурса.

3.5. Информация о Конкурсе является открытой и публикуется на официальном сайте ИТПИ www.itpi-mf.ru

4. Критерии определения победителей и призеров конкурса ИТПИ.

Цель конкурса — развитие детского художественного творчества,

усиление его роли в нравственном, эстетическом воспитании подрастающего поколения, знакомство с традиционным декоративным искусством России, профессиональной ориентации будущих абитуриентов, выявление талантливых одаренных детей.

Критерии оценки работ участников Конкурса ИТПИ позволяют оценить теоретические и практические знания и навыки изобразительной грамоты участников конкурса, умение решать поставленные задачи в разной технике и различными материалами, а также выявить творческий потенциал и проявить свою творческую индивидуальность.

Оценку работ жюри производит анонимно и позволяет выявить среди конкурсантов, обладающих высокими творческими способностями, наиболее подготовленных с целью получения профессионального образования.

Жюри при проведении судейства руководствуется следующими критериями:

1. Соответствие работы тематике конкурса.
2. Умение решать поставленные художественно-творческие задачи.
3. Демонстрация владения профессиональными умениями и навыками.
4. Наличие индивидуальных творческих способностей, неординарный подход к решению творческой задачи.

5. Порядок регистрации Конкурса

1. Регистрация осуществляется лично участником в день проведения Конкурса, согласно расписанию в назначенное время. В первый день Конкурса проходит регистрация участников конкурса по живописи, во второй день - по рисунку.
2. Документы, необходимые для регистрации:
 - паспорт или другой документ, подтверждающий личность;
3. Родители и сопровождающие допускаются в здание ИТПИ. Для них отведены места для ожидания и отдыха на первом этаже. В аудитории, где проходит Конкурс, родители и сопровождающие не допускаются.

6. Материалы для заданий Конкурса

1. При регистрации каждому участнику на лист бумаги формата А3, на котором будет выполняться работа, ставится печать ИТПИ. Выполнять задания Конкурса разрешается только на проштампованных листах с печатью ИТПИ.
2. Организаторы Конкурса предоставляют для творческой работы постановки (букеты цветов и чучела птиц), мольберты, планшеты.
2. Художественные работы выполняются на стороне печати так, чтобы печать располагалась вверху. В ходе работы печать не должна быть закрашена или зарисована.

Для живописи: бумага А3 белая или цветная, гуашь, акварельные краски, по желанию (темпера, акрил, пастель), баночка для воды, карандаши, ластик,

кнопки или скотч для крепления листа на мольберт. Мольберты выдаются организаторами Конкурса.

Для рисунка: белая или цветная бумага А3, тушь или гуашь черная, белила гуашь, карандаши, кисти, ластик, кнопки или скотч для крепления листа на мольберт. Мольберты выдаются организаторами Конкурса.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. Победители и призеры Конкурса определяются на основании результатов участников Конкурса по отдельности по каждому предмету по 100- бальной системе. Дипломы по каждому из предметов имеют 3 (три) степени: 1 степень - 100 баллов, 2 степень - 90 баллов и 3 степень - 80 баллов. Победителями Конкурса считаются участники Конкурса, награжденные дипломами 1 степени. Призерами Конкурса считаются участники Конкурса, награжденные дипломами 2 и 3 степени.

7.2. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами по каждому предмету отдельно: победители награждаются дипломами 1 степени, призеры - дипломами 2 и 3 степени.

7.3. Участники Конкурса могут награждаться свидетельствами участника, сертификатами, грамотами, памятными подарками.

7.4. Вручение дипломов победителям и призерам Конкурса осуществляется в ИТПИ в срок до 25 апреля. Списки победителей и призеров публикуются заранее на официальном сайте ИТПИ.

7.5. Решение жюри Конкурса о присвоении баллов участникам Конкурса за их работы является окончательным, апелляции не принимаются.

7.6. При поступлении в ИТПИ, по решению образовательного учреждения, в зависимости от предмета, победителям и призерам Конкурса в течение трех лет с момента утверждения списков победителей и призеров Конкурса предоставляется льгота (поступающим на программы СПО баллы результатов Конкурса засчитываются на вступительных испытаниях, поступающим на программы ВО засчитываются дополнительные баллы (до 10 баллов) как индивидуальные достижения).

ОБРАЗЕЦ
на бланке образовательного учреждения

СПИСОК-ЗАЯВКА
на участие в I-ом конкурсе детского художественного творчества

**Института традиционного
прикладного искусства – Московского филиала ФГБОУ ВО «Высшая
школа народных искусств (академия)» на тему
"Декоративные мотивы природы"**

№	Фамилия, имя участника	Возраст, дата рождения	ФИО преподавателя
1.			
2.			
3.			
4.			

Директор

М.П.

Заявка присылается в ИТПИ ВШНИ по эл. адресу: info@itpi-mf.ru

Для индивидуальной регистрации (для конкурсанта, не являющегося обучающимся образовательного учреждения художественного направления, регистрация по телефону) 8(495)395-27-67

Вся информация по телефону: 8(495)395-27-67