МОНОГРАФИИ

Камнева С.Ю. Формирование проектной культуры будущих художников в области художественной вышивки: монография / С.Ю. Камнева; Московский филиал Высшей школы народных искусств (институт). – Москва: ВШНИ, 2014. – 167 с.: ил.

Камнева С.Ю. Теоретико-методологическое обоснование становления проектной культуры в России и за рубежом/ Высшая школа народных искусств: инновационная модель непрерывного профессионального образования: коллективная монография/ под общ. ред. В.Ф. Максимович. – Санкт-Петербург: ВШНИ, 2014. – С. 46-52.

Профессиональное образование в области художественной вышивки в Высшей школе народных искусств (институте**):** монография / С.Ю. Камнева, И.А. Комиссарова, А.А. Николаева, Т.М. Носань, Л.С. Плавинская, Е.В. Сайфулина, И.И Юдина.– Санкт-Петербург: ВШНИ, 2016. **–** 126 с.

Камнева С.Ю. Проектно-творческая деятельность в процессе подготовки будущих художников художественной вышивки // Развитие творческой деятельности студентов в области традиционного прикладного искусства и народных промыслов: коллективная монография/ под науч. ред. Максимович. – Москва: ВШНИ, 2017. – С.86-106 – ISBN 978-5-906697-87-5

Камнева С.Ю. Художественная вышивка «крестецкая строчка» и высшее образование в этой области // Высшее образование в области художественной вышивки : коллективная монография / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Высшая школа народных искусств (академия)". - Санкт-Петербург : ВШНИ, 2020– С.68-88. Ч. 1 / [Лебедев С. В., Алексадрова Н. М., Школяр Л. В. и др. ; под общ. науч. ред. - Н. М. Александровой]. - 2020. - 91 с.: цв. ил.; ISBN 978-5-907193-60-4

Швецова О.В. Профессиональное образование в области художественной вышивки гладью. Высшее образование в области художественной вышивки // Высшее образование в области художественной вышивки: коллективная монография. Часть II / под науч. ред. Н.М. Александровой. – Санкт-Петербург: ВШНИ, 2020.– С.6-25 – ISBN 978-5-907193-60-4

Становление и развитие профессионального образования в области традиционных художественных промыслов в Институте традиционного прикладного искусства: монография / [Федотова О. В., Камнева С. Ю., Салтанова Ю. С. и др.]; под научной редакцией И. Э. Кашековой; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Институт традиционного прикладного искусства - Московский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Высшей школы народных искусств (академии)". – Москва: ИТПИ, 2021. - 174 с. : ил., цв. ил.; ISBN 978-5-907542-08-2