

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Институт традиционного прикладного искусства - Московский филиал федерального
государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«ВЫСШАЯ ШКОЛА НАРОДНЫХ ИСКУССТВ (академия)»

Направление подготовки: **54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**

Вид [Художественный металл \(ювелирное искусство\)](#)

№	Индекс	Наименование дисциплины	Фонд оценочных средств
01	ОД.01.01	Иностранный язык	01 фос
02	ОД.01.02	Обществоведение	02 фос
03	ОД.01.03	Математика и информатика	03 фос
04	ОД.01.04	Естествознание	04 фос
05	ОД.01.05	География	05 фос
06	ОД.01.06	Физическая культура	06 фос
07	ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	07 фос
08	ОД.01.08	Русский язык	08 фос
09	ОД.01.09	Литература	09 фос
10	ОД.01.10	Астрономия	10 фос
11	ОД.02.01	История мировой культуры	11 фос
12	ОД.02.02	История	12 фос
13	ОД.02.03	История искусств	13 фос
14	ОД.02.04	Перспектива	14 фос
15	ОД.02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	15 фос
16	ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности	16 фос
17	ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности	17 фос
18	ОГСЭ.01	Основы философии	18 фос
19	ОГСЭ.02	История	19 фос
20	ОГСЭ.03	Иностранный язык	20 фос
21	ОГСЭ.04	Физическая культура	21 фос
22	ОП.01	Рисунок	22 фос
23	ОП.02	Живопись	23 фос
24	ОП.03	Цветоведение	24 фос
25	ОП.04	Русский язык и культура речи	25 фос
26	ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	26 фос
27	МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства <ul style="list-style-type: none"> • Технический рисунок • Основы композиции • Проектирование 	27 фос
28	МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства <ul style="list-style-type: none"> • Технология художественной росписи ткани • Материаловедение в художественной росписи ткани • Исполнительское мастерство 	28 фос
29	МДК.02.05	Дополнительная работа над завершением	

		программного задания	
30	УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе - пленер)	30 фос
31	УП.02	Практика для получения первичных профессиональных навыков	
32	УП.03	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)	
33	ПП.02.01	Производственная практика (по видам специальности)	
34	МДК.03.01	Основы психологии и педагогики	34 фос
35	МДК.03.02	Основы экономики и менеджмента в народных художественных промыслах	35 фос
36	МДК.03.03	Совершенствование мастерства (по видам)	36 фос
37	ПДП	Производственная практика (преддипломная)	
38		Государственная итоговая аттестация	