

С 6 по 7 декабря в Сергиево-Посадском институте игрушки прошел Международный студенческий форум «Уникальное искусство России» .



В рамках форума в аудиториях института были организованы выставки творческих работ и мастер-классы от восьми филиалов Высшей школы народных искусств (академии).

Торжественное открытие форума прошло в актовом зале в присутствии гостей из филиалов ВШНИ, представителей Московской духовной академии, представителей администрации округа и Общественной палаты.



В этом году форум посвящён двум знаковым датам — 90-летнему юбилею Сергиево-Посадского института игрушки и 20-летию ВШНИ.



Программа форума была рассчитана на два дня.

7 декабря началось с "Диалога со студенческой молодежью". Открыл его Поляков Александр Анварович, заведующий кафедрой ювелирного искусства Института традиционного прикладного искусства - Московского филиала Высшей школы народных искусств (академии). Александр Анварович рассказал о своем творческом и профессиональном пути, поделился размышлениями о том, что является залогом профессионального успеха для современного художника-ювелира.

Наряду с выставками прошли секционные заседания, на которых студенты и научные руководители обсудили традиции и инновации в сфере художественных промыслов: моделирование игрушек, роспись, реставрацию, вышивку и другие. Дополнительно гостям форума была предложена культурно-образовательная программа в Музее христианского искусства и Художественно-педагогическом музее игрушки им. Н. Д. Бартрама.





