

Конкурс «Семикаракорские узоры»

В период с 23 сентября по 30 октября 2022 года в Высшей школе народных искусств (академии) проводился открытый конкурс «СЕМИКАРАКОРСКИЕ УЗОРЫ».

Конкурс был организован Высшей школой народных искусств (академией) совместно с АО «Семикаракорская керамика» и посвящён году культурного наследия многонациональных народов России, а также 50-летию АО «Семикаракорская керамика».

Участникам конкурса было предложено разработать новые варианты росписи и проекты форм изделий для промысла в следующих номинациях:

- *Новая идея* – инновации в разработках современных утилитарных предметов в традициях народного художественного промысла «Семикаракорская керамика»;
- *Донские традиции* – разработка сувенира, отражающего традиции и быт Донского края;
- *Креативность формы* – оригинальные, эргономичные формы керамической посуды и предметов домашнего декора в современном интерьере;
- *Совместимость материалов* – сочетание керамики с другими материалами в одном изделии с учетом традиций семикаракорской керамики;
- *Новый взгляд на традиционную роспись* – орнамент для росписи или рисунок для изделия, основанный на приёме письма и колористической гамме народного промысла семикаракорской керамики, однако включающий новые элементы или дающий современное прочтение.

Подведение итогов прошло в начале декабря 2022 года.

1 декабря 2022 года в историческом центре Санкт-Петербурга в парадном зале особняка на набережной реки Мойка прошла торжественная церемония награждения победителей открытого конкурса творческих работ «Семикаракорские узоры».

II место в номинации «Новая идея» в преподавательском зачёте получил доцент кафедры профессиональных дисциплин Ванеев Андрей Владимирович



