



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РОСПИСЬ ТКАНИ



Платок «Зеленые святки»,
свободная роспись, 1993 г..

Платок «Узорочье», холодный батик,
Автор: Стелмак Ж.



Платок «Цветов прекрасных
аромат», комбинированная
техника, 1995 г.



Платок «Торжество», комбинированная техника, 2010 г.
Автор: Морозова А. Руководитель: Григоревская Е.Б.



Платок «Русское раздолье»,
комбинированная техника,
2009 г. Автор: Ариевич Ю.
Руководитель: Григоревская Е.Б.



Палантин «Венецианский карнавал», горячий батик, 1997 г.
Автор: Краснова И. Руководитель: Григоревская Е.Б.



Палантин «Сказки природы», комбинированная техника, 2016 г.
Автор: Микоша А. Руководитель: Салтанова Ю.С.





Выпускная квалификационная работа «Творческая интерпретация стиля традиционных Павловских шалей в современных расписных изделиях «Поэзия цветов», 2012 г.
Автор: Пашкова Е.А. Руководитель: Салтанова Ю.С.



Колористическое решение шалей «Орнаментальная», холодный батик, 1999 г.
Автор: Травина К. Руководитель: Григоревская Е.Б.



Панно «Незнакомка», комбинированная техника, 1999 г.
Автор: Травина К. Руководитель: Григоревская Е.Б.



Выпускная квалификационная работа «Растительные мотивы в оформлении коллекции стеганых пальто художественной росписью «Музыка цветов», 2015 г. Автор: Мелкумова А. Руководитель: Салтанова Ю.С. Исполнитель модели: Туманова А.И.



Выпускная квалификационная работа «Возможности стилизации растительных форм в создании коллекции нарядной одежды «Музыка цветов», 2016 г. Автор: Шелина М. Руководитель: Салтанова Ю.С. Исполнитель модели: Ломановская А.Ф.



Выпускная квалификационная работа «Возможности стилизации растительных форм в создании коллекции нарядной одежды «Музыка цветов». Автор Шелина М. Руководитель Салтанова Ю.С.



Выпускная квалификационная работа «Орнаментальная символика славянского прикладного искусства и её современное прочтение в коллекции нарядной расписной одежды «Лики природы», 2011 г. Автор: Быкова Н. Руководитель: Григорьевская Е.Б..



Защита выпускной квалификационной работы «Лики природы», 2011 г.



Платье «Лики природы», 2011 г. Автор: Быкова Н. Руководитель: Григоревская Е.Б.
Исполнитель модели: Ломановская А.Ф.







Варианты решения композиции зонтов. Авторы: Конакова А., Корнакова М., Андреева А.



Выпускная квалификационная работа «Реминисценции стиля модерн в художественной росписи современных изделий «Цветочные грёзы», 2016 г. Автор: Марченко В.
Руководитель: Салтанова Ю.С. Исполнитель модели: Ломановская А.Ф.



Выпускная квалификационная работа
«Образно-эмоциональное изображение
растительных мотив в художественной
росписи ткани. «Яркая осень живёт
карнавалами». Автор: Конакова А.
Руководитель: Салтанова Ю.С.
Исполнитель модели: Никишина М.И.



Платье «Летний вечер». Автор: Сивенкова К
Руководитель: Салтанова Ю.С.
Исполнитель модели: Ломановская А.Ф.



Выпускная квалификационная работа «Современное прочтение текстильных орнаментов в создании коллекции женской одежды «Музыка цветов», 2015 г. Автор: Талагаева Н. Руководитель: Салтанова Ю.С. Исполнитель модели: Ломановская А.Ф.



Туника «Феерия ночи», 2014 г.
Автор: Маринкина В.
Руководитель и исполнитель модели:
Туманова А.И.



Выпускная квалификационная работа
«Возможности горячего батика в
оформлении коллекции современной
одежды «Солнечный край», 2013 г.
Автор: Шиповская С.
Руководитель и исполнитель: Туманова А.И.



Выпускная квалификационная работа
«Изображение цветов как традиционного
орнаментального мотива в оформлении
современных расписных изделий.
«Музыка цветов», платье, 2016 г.
Автор: Купцова О.
Руководитель: Салтанова Ю.С.
Исполнитель модели: Ломановская А.Ф.



Фрагменты росписи платья «Музыка цветов»



Выпускная квалификационная работа «Изображение цветов как традиционного орнаментального мотива в оформлении современных расписных изделий. «Музыка цветов», шаль, 2016 г. Автор: Купцова О. Руководитель: Салтанова Ю.С.



Выпускная квалификационная работа
«Создание эмоционально-художественного
образа в коллекции расписной одежды
«Сады Семирамиды», 2012 г.
Автор: Цаплина Л.
Руководитель: Салтанова Ю.С.
Исполнитель модели: Ломановская А.Ф.



Выпускная квалификационная работа
« Колористическое решение
художественного образа современного
расписного костюма «От утренней зари
к заре вечерней», 2012 г.
Автор: Михайлова М.А.
Руководитель и исполнитель модели:
Туманова А.И.



Выпускная квалификационная работа «Стилизация и трансформация природных форм в художественной росписи ткани. «Сказки природы», комбинированная техника, 2016 г. Автор: Микоша А. Руководитель: Салтанова Ю.С. Исполнитель модели: Ломановская А.Ф.



Выпускная квалификационная работа «Создание сказочного образа в изделиях для оформления детского интерьера «Лесная быль»», 2007 г.
Автор: Шуварикова М. Руководитель: Григоревская Е.Б.



Защита выпускной квалификационной работы «Природные мотивы в оформлении изделий интерьера художественной росписью «Райский сад», 2012 г. Автор: Климова А.В.
Руководитель: Туманова А.И.



Выпускная квалификационная работа «Изображение архитектурных мотивов в изделиях художественной росписи ткани для оформления интерьера. «Московский полдень», ширма, шторы 2016 г. Автор: Чигарина Е. И. Руководитель: Салтанова Ю.С.





Выпускная квалификационная работа «Создание художественного образа в коллекции изделий с художественной росписью по мотивам балета П.И. Чайковского «Лебединое озеро», комбинированная техника. 2018 г. Автор: М. Чурилина. Руководитель: Ю. С. Салтанова





Выпускная квалификационная работа «Создание коллекции изделий различных направлений традиционного прикладного искусства «Дыша духами и туманами». Панно, платье. 2018 г.
Автор: А. Солопова. Руководители: Ю. С. Салтанова, Г.В. Цветков



Проект выпускной квалификационной работы «Цветочные мотивы и особенности их создания для коллекции расписных платьев «Сад изящных цветов», два платья 2019 г. Автор: Гурова А. А. Руководитель: Салтанова Ю.С.



Проект выпускной квалификационной работы «Цветочные мотивы и особенности их создания для коллекции расписных платьев «Сад изящных цветов», два платья 2019 г. Автор: Гурова А. А. Руководитель: Салтанова Ю.С.





Проект выпускной квалификационной работы «Возможности и технологические особенности росписи различных видов ткани при создании коллекции платьев «Рассвет в цветущем саду», полочка платья 2019 г. Автор: Бордвинова А. В. Руководитель: Салтанова Ю.С.



Выпускная квалификационная работа «Возможности и технологические особенности росписи различных видов ткани при создании коллекции платьев «Рассвет в цветущем саду», 2019 г. Автор: Бордвинова А. В. Руководитель: Салтанова Ю.С.







Выпускная квалификационная работа «Создание коллекции современных расписных шалей в комбинированной технике «Лепестков разноцветные ситцы». 3 шали 140x140 см. , 2020 г. Автор: Провоторова Д. А. Руководитель: Салтанова Ю.С.







Выпускная квалификационная работа «Стилизация и трансформация природных мотивов в коллекции аксессуаров «Калейдоскоп мерцающих огней». 3 шали 140x140 см. , 2020 г. Автор: Штылева Е. А. Руководитель: Салтанова Ю.С.







Выпускная квалификационная работа «Возможности техники «горячий батик» в оформлении коллекции современных аксессуаров «Цветочная рапсодия». 3 шали 140x140 см. , 2021 г. Автор: Тонких Д. Г. Руководитель: Салтанова Ю.С.