УЧЕБНИКИ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

1. Камнева С. Ю. Ивановская строчка. Учебно-методическое пособие по специальности «Декоративно-прикладное искусство». Специализация «Художественная вышивка»/ С.Ю. Камнева – Москва: ИТПИ, 2008. – 0,8 п.л.
2. Камнева С. Ю. Олонецкое шитье. Учебно-методическое пособие по специальности «Декоративно- прикладное искусство». Специализация «Художественная вышивка»/ С.Ю. Камнева – Москва: ИТПИ, 2008. – 0,9 п.л.
3. Корчагина Ю.Л. Вологодское стекло. Учебно-методическое пособие/ Ю.Л.Корчагина – Москва: ИТПИ, 2008
4. Анисина С. Ю. Цветная перевить. Учебно-методическое пособие по специальности «Декоративно- прикладное искусство». Специализация «Художественная вышивка»/ С.Ю. Анисина – Москва: ИТПИ, 2009. – 0,7 п.л.
5. Литвиненко О. В. Русская гладь. Учебно-методическое пособие по специальности «Декоративно- прикладное искусство». Специализация «Художественная вышивка»/ О.В. Литвиненко – Москва: ИТПИ, 2009. – 1 п.л.
6. Лютая О.В.Гладьевая вышивка в соединении тканей/ О.В. Лютая – Москва: ИТПИ, 2009
7. Красикова, А. В., Романтовская, Т. М. Исполнительское мастерство (Производственное обучение). Учебно-методическое пособие по специальности «Декоративно-прикладное искусство». Специализация «Художественная вышивка» – Санкт - Петербург: ВШНИ, 2009. – 8 п.л.
8. Боровская В.Е. Композиция костюма. Учебное пособие / В.Е. Боровская – Москва: ИТПИ, 2009
9. Кручинина А.В.. Основы производственного мастерства. Учебник по направлению «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (художественная вышивка). – Санкт-Петербург: ВШНИ, 2013. – 108 с.
10. Камнева, С. Ю., Сайфулина Е. В. Проектирование. Учебник. Направление: «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профиль «Художественная вышивка». – Санкт-Петербург: ВШНИ, 2013. – 118 с. ISBN 978-5-906697-16-5
11. Камнева, С. Ю. Проектирование. Учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профиль «Художественная вышивка». – Санкт-Петербург: ВШНИ, 2014. – 118 с.
12. Боровская В.Е. Моделирование и конструирование. Учебное пособие курса авт. – Москва: МФ ВШНИ, 2014. - 62 с.
13. Боровская В.Е. Русские народные традиции при создании современных видов одежды. – Москва, МФ ВШНИ, 2014**.**
14. Кручинина, А. В. Основы производственного мастерства. Методическое пособие для преподавателей по направлению «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профиль «Художественная вышивка».– МФ ВШНИ, 2014. – 6 п.л.
15. Камнева, С. Ю. Методическое пособие «Дипломное проектирование» по направлению: 54.03.02 - Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль: «Художественная вышивка»). [электронный ресурс]. – Санкт-Петребург: ВШНИ, 2015. – 4,8 п.л.// Внутренний электронный библиотечный ресурс [ВЭБР]
16. Камнева, С. Ю. Основы композиции. Учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению 54.03.02«Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профиль «Художественная вышивка» [электронный ресурс]. – Санкт-Петербург: ВШНИ, 2016. – 55 с.// Внутренний электронный библиотечный ресурс [ВЭБР]
17. Камнева, С. Ю., Швецова, О. В. История художественной вышивки. Курс лекций по дисциплине «История художественной вышивки». Специальность 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», вид «художественная вышивка». – Москва: МФ ВШНИ, 2017. – 76 с. [ВЭБР]. (Диплом лауреата в номинации «Лучший учебник (учебное пособие для вузов и послевузовского образования) VI Всероссийского инновационного общественного конкурса на лучший учебник, учебное пособие и монографию)
18. Камнева С.Ю, Сайфулина Е.В. Художественная вышивка [Текст]: работы студентов Высшей школы народных искусств (института) / С. Ю. Камнева, Е. В. Сайфулина; научная редакция В. Ф. Максимович; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Высшая школа народных искусств (институт). – Санкт-Петербург: ВШНИ, 2017. – 67 с.: цв. ил., цв. портр. – ISBN 978-5-906697-41-7
19. Камнева С.Ю. Подготовка, выполнение и защита выпускной квалификационной работы по образовательной программе высшего образования (уровень бакалавриата): учебное пособие для студентов / И. Э. Агапова, С. Ю. Камнева, Е. В. Лакарова; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Институт традиционного прикладного искусства – Московский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Высшая школа народных искусств (академия)". - Санкт-Петербург: Высшая школа народных искусств (академия), 2020. – 63 с.: ил., табл.; ISBN 978-5-907193-46-8
20. Камнева С.Ю. Проектирование: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению "Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы", профиль "Художественная вышивка" / С. Ю. Камнева, Максимович В. Ф.; под научной редакцией Максимович В. Ф.; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Высшая школа народных искусств (академия)". - 2-е изд. - Санкт-Петербург: ВШНИ, 2021. - 118 с. : ил.; 21 см.; ISBN 978-5-907542-60-0
21. Скоробогатова О.Ю. Учебное пособие по дисциплине «Конструирование и художественное моделирование одежды» для студентов, обучающихся по направлению 54.03.02 «Декоративноприкладное искусство и народные промыслы». Профиль: «Художественная вышивка», «Художественная роспись ткани». / Скоробогатова О.Ю. / /под научной редакцией доктора педагогических наук, профессора И.Э. Кашековой. – Москва: ИТПИ ВШНИ (академия). – 2021. – 88 с.
22. Шевцова О.В. Гладьевая вышивка в соединении тканей: учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности 54.02.02 "Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы", Вид "Художественная вышивка" / О. В. Швецова /под научной редакцией доктора педагогических наук, профессора И.Э. Кашековой – Москва: Институт традиционного прикладного искусства, 2021. – 45 с.: ил., цв. ил. – ISBN 978-5-907542-03-7
23. Камнева С.Ю. Проектирование: учебник для студентов, обучающихся по направлению 54.03.02 "Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы", профиль "Художественная вышивка" / С. Ю. Камнева; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Институт традиционного прикладного искусства – Московский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Высшая школа народных искусств (академия)", Институт традиционного прикладного искусства. – Москва: ИТПИ: ВШНИ, 2021. – 175 с.: ил., цв. ил., табл.; ISBN 978-5-907542-06-8
24. Камнева С.Ю. Исполнительское мастерство и совершенствование мастерства по художественной вышивке. Учебник для обучающихся по образовательной программе высшего образования по направлению 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Моделирование с художественной вышивкой». / С.Ю. Камнева / под научной редакцией доктора педагогических наук, профессора И.Э. Кашековой. – Москва: ВШНИ (академия), 2022. – 148 с., ил.