

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Институт традиционного прикладного искусства - Московский филиал федерального**  
**государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования**  
**«ВЫСШАЯ ШКОЛА НАРОДНЫХ ИСКУССТВ (академия)»**

**Направление подготовки: 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**

**Вид Художественная роспись по металлу**

№	Индекс	Наименование дисциплины	Фонд оценочных средств
01	ОД.01.01	<a href="#">Иностранный язык</a>	<a href="#">01 фос</a>
02	ОД.01.02	<a href="#">Обществоведение</a>	<a href="#">02 фос</a>
03	ОД.01.03	<a href="#">Математика и информатика</a>	<a href="#">03 фос</a>
04	ОД.01.04	<a href="#">Естествознание</a>	<a href="#">04 фос</a>
05	ОД.01.05	<a href="#">География</a>	<a href="#">05 фос</a>
06	ОД.01.06	<a href="#">Физическая культура</a>	<a href="#">06 фос</a>
07	ОД.01.07	<a href="#">Основы безопасности жизнедеятельности</a>	<a href="#">07 фос</a>
08	ОД.01.08	<a href="#">Русский язык</a>	<a href="#">08 фос</a>
09	ОД.01.09	<a href="#">Литература</a>	<a href="#">09 фос</a>
10	ОД.01.10	<a href="#">Астрономия</a>	<a href="#">10 фос</a>
11	ОД.02.01	<a href="#">История мировой культуры</a>	<a href="#">11 фос</a>
12	ОД.02.02	<a href="#">История</a>	<a href="#">12 фос</a>
13	ОД.02.03	<a href="#">История искусств</a>	<a href="#">13 фос</a>
14	ОД.02.04	<a href="#">Перспектива</a>	<a href="#">14 фос</a>
15	ОД.02.05	<a href="#">Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</a>	<a href="#">15 фос</a>
16	ОД.02.06	<a href="#">Правовые основы профессиональной деятельности</a>	<a href="#">16 фос</a>
17	ОД.02.07	<a href="#">Информационные технологии в профессиональной деятельности</a>	<a href="#">17 фос</a>
18	ОГСЭ.01	<a href="#">Основы философии</a>	<a href="#">18 фос</a>
19	ОГСЭ.02	<a href="#">История</a>	<a href="#">19 фос</a>
20	ОГСЭ.03	<a href="#">Иностранный язык</a>	<a href="#">20 фос</a>
21	ОГСЭ.04	<a href="#">Физическая культура</a>	<a href="#">21 фос</a>
22	ОП.01	<a href="#">Рисунок</a>	<a href="#">22 фос</a>
23	ОП.02	<a href="#">Живопись</a>	<a href="#">23 фос</a>
24	ОП.03	<a href="#">Цветоведение</a>	<a href="#">24 фос</a>
25	ОП.04	<a href="#">Русский язык и культура речи</a>	<a href="#">25 фос</a>
26	ОП.05	<a href="#">Безопасность жизнедеятельности</a>	<a href="#">26 фос</a>
27	МДК.01.01	<a href="#">Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Технический рисунок</li> <li>• Основы композиции</li> <li>• Проектирование</li> </ul>	<a href="#">27 фос</a>
28	МДК.02.01	<a href="#">Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Технология художественной росписи по металлу</li> <li>• Материаловедение в художественной росписи по металлу</li> <li>• Исполнительское мастерство</li> </ul>	<a href="#">28 фос</a>
29	МДК.02.05	<a href="#">Дополнительная работа над завершением</a>	<a href="#">29 фос</a>

		<a href="#">программного задания</a>	
30	УП.01	<a href="#">Учебная практика (работа с природы на открытом воздухе - пленер)</a>	
31	УП.02	<a href="#">Практика для получения первичных профессиональных навыков</a>	
32	УП.03	<a href="#">Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)</a>	
33	ПП.02.01	<a href="#">Производственная практика (по видам специальности)</a>	
34	МДК.03.01	<a href="#">Основы психологии и педагогики</a>	<a href="#">34 фос</a>
35	МДК.03.02	<a href="#">Основы экономики и менеджмента в народных художественных промыслах</a>	<a href="#">35 фос</a>
36	МДК.03.03	<a href="#">Совершенствование мастерства (по видам)</a>	<a href="#">36 фос</a>
37	ПДП	<a href="#">Производственная практика (преддипломная)</a>	
38		<a href="#">Государственная итоговая аттестация</a>	